

外国语学院教学科研岗位 4-13 档申报表

申报人姓名：张丽丽
所在二级单位：外国语学院
申报二级单位：外国语学院
所在一级学科：外国语言文学
现聘岗位：讲师岗
申报级档：教学科研型 档

填表时间：2023 年 10 月 31 日

南通大学外国语学院

填表说明

1. 本表一式一份。
2. 本表第一至第四项内容由本人填写，并附证明材料，由各申报单位或归口管理部门负责审核、盖章。
3. 表中各栏目要求认真填写，具体内容真实、详尽，全面科学地反映本人水平、能力和实绩；业绩成果均为本人 2019 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日期间的新增业绩（不得重复使用）。
4. 申报评审人员，教学业绩和科研业绩须填写教学科研岗全部有效业绩。
5. 所填报的业绩均须具有南通大学署名（含视同）。
6. 本表用 A4 纸双面打印。若某些栏目填写不下的，可另加附页（附页不编页码，单面打印），并装订入内。
7. 所在一级学科参照国务院学位委员会、教育部印发的《学位授予和人才培养学科目录》填写。

申报人承诺：

本人所提供的业绩材料真实可靠，所有申报材料均为 2019 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日期间的新增业绩。本人学术行为符合学术规范。如有不实或隐瞒，本人愿意承担全部责任。

申报人签名：

年 月 日

一、基本情况

姓名	张丽丽	性别	女	出生年月	1980.1
来校工作年月	2001.7	健康状况	良好	联系电话	13646276809
现聘专业技术职务及聘任时间	讲师（2008 年 4 月）				
首轮聘期定档情况	____讲师____岗____型____档				

二、年度考核情况

2019 年	2020 年	2021 年	2022 年
优秀	合格	合格	合格

三、业绩情况

（一）教学工作情况

是否完成学校和学院下达的教学任务				
年度教学质量考核情况	2019 年	2020 年	2021 年	2022 年
	良好	良好	良好	良好
本科生教学课时数（2018-2022 四个学年）			合计总教学学时数：____1278____	
课程名称	起止时间	人数	授课班级	学时
英国文学作品选读 英语听说	2018-2019 学年	66+57	英语 181、182（杏） 英语 161、162（杏）	224
翻译概论、英语文学导读 英语听说	2019-2020 学年	55+54+57	英语 171、172，翻译 181、182 英语 181、182（杏）	278
英美文学作品选读、 英语文学导读、综合英语	2020-2021 学年	33+31+44	英语师范 191；翻译 201 英语师范 193、194	262
综合英语、英语文学基础阅读 翻译鉴赏与批评	2021-2022 学年	31+54+51	翻译 201、翻译 181、182	244
本科论文指导	2018-2022 学年	18	2016-2019 级本科生	270

研究生教学工作量（2018-2022 四个学年）			合计总教学学时数： 36	
课程名称	起止时间	人数	授课班级	学时
中外比较文学	2022 年 9-12 月	8	21 级硕士研究生	36
指导研究生课时数：				

（二）教学业绩

1. 教学建设项目

项目名称	立项单位	项目级别	合同开始时间	本人排名	审核结论

2. 教学成果（教材）奖

获奖发文时间	奖项名称	奖项等级	本人排名	评奖部门	审核结论

3. 课程

发文时间	课程名称	课程等级	本人排名	认定部门	审核结论

4. 发表教研论文

论文题目	发表刊物（卷/期）	本人角色	论文等级	审核结论

5. 省优秀毕业设计（论文）

获奖发文时间	毕业设计（论文）题目	奖项等级	本人排名	评奖部门	审核结论

6. 教材出版

教材名称	教材级别	总字数（本人撰写字数） 单位：万字	本人排名	出版时间	审核结论

7. 教师参赛获奖

获奖发文时间	奖项名称	奖项等级	本人排名	评奖部门	审核结论
2021.6	第十一届青年教师讲课竞赛三等奖	校级	第一	南通大学教务处	

8. 教师指导学生竞赛获奖

获奖发文时间	奖项名称	奖项等级	本人排名	评奖部门	审核结论

9. 优秀研究生学位论文

获奖发文时间	论文题目	本人排名	评奖部门	审核结论

（三）科研业绩

1. 科研项目

合同开始时间	项目名称	立项单位	项目级别	本人角色	审核结论
2018	尼古拉斯·周思的跨文化叙事研究	教育部	省部级	主持人	
2023	当代澳大利亚小说创作的中国文化译写研究	省哲社	省部级	主持人	
2017	澳大利亚战后小说中的中国文化表征	省教育厅	市厅级	主持人	

2. 论文

论文题目	发表刊物（卷/期）	本人角色	论文等级（或 WFC 分值）	审核结论
A Semiotic Reading of Nicholas Jose's <i>Avenue of Eternal Peace</i>	<i>Language and Semiotic Studies</i> (vol.5 2019 no.1)	第一作者	国际期刊	
杰弗里·塞勒论澳大利亚文化精神	《外国文学动态研究》(2022 年第 4 期)	第一作者	CSSCI	
跨文化书写与后殖民文学研究	《外国语文》(2023 年第 2 期)	第一作者	SCD	

3. 学术著作

著作名称	出版社	字数（本人撰写字数） 单位：万字	出版时间	本人角色	审核结论
多元文化视野下的大洋洲文学研究：澳大利亚卷		1.2		参与一个章节	

4. 科研成果奖

获奖发文时间	奖项名称	奖项等级	本人排名	评奖部门	审核结论
2019. 11	中国比较文学与跨文化研究双年会 学术论坛论文二等奖		第一	中国外文学会 比较文学与跨文化协会	

四、2019-2022 年度教学工作量及教科研业绩分

	4 年总数	年平均数	审核结论
教学工作量			
教研业绩分			
科研业绩分			

五、二级单位意见

<p>经评审， 同志符合第二轮聘期教学科研岗位</p> <p> 型 档绩效定档条件。</p> <p>岗位聘用工作小组组长签字：（公章）</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>
--